



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 28.11.2024 № 01-01-06/745

г. Саратов

О проведении областного конкурса художественных открыток «Дом ученых глазами художника»

В целях поддержки социально значимых инициатив в культурно-досуговой сфере, популяризации и привлечения внимания к изучению истории Дома ученых (Дома работников искусств) ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному автономному учреждению культуры «Саратовский областной Дом работников искусств» (Десницкая И.Б.) организовать и провести в декабре 2024 года - сентябре 2025 года областной конкурс художественных открыток «Дом ученых глазами художника», посвященный 100-летию Дома ученых (Дома работников искусств).

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении областного конкурса художественных открыток «Дом ученых глазами художника», посвященного 100-летию Дома ученых (Дома работников искусств) (Приложение № 1).

2.2. Состав организационного комитета по подготовке и проведению областного конкурса художественных открыток «Дом ученых глазами художника», посвященного 100-летию Дома ученых (Дома работников искусств) (Приложение № 2).

2.3. Состав жюри областного конкурса художественных открыток «Дом ученых глазами художника», посвященного 100-летию Дома ученых (Дома работников искусств) (Приложение № 3).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра культуры области Познякову Е.В.

Министр

Н.Ю. Щелканова

Положение
о проведении областного конкурса художественных открыток
«Дом ученых глазами художника»,
посвященного 100-летию Дома ученых (Дома работников искусств)

1. Общие положения

1.1. Учредителями, организаторами областного конкурса художественных открыток «Дом ученых глазами художника», посвященного 100-летию Дома ученых (Дома работников искусств) (далее – Конкурс) являются министерство культуры области и государственное автономное учреждение культуры «Саратовский областной Дом работников искусств» (далее – ГАУК «СОДРИ»).

1.2. Конкурс посвящен 100-летию Дома ученых (Дома работников искусств). Тема конкурса: «Дом ученых глазами художника».

1.3. Цели и задачи Конкурса: популяризация и привлечение внимания к изучению истории одного из старейших учреждений культуры города – Дома ученых (Дома работников искусств).

1.4. Конкурс предусматривает создание работ, отображающих строгий и величественный облик зданий, в которых в разные годы располагалось учреждение, многообразие залов, галерей и кабинетов, изображение людей – сотрудников Дома ученых (Дом работников искусств) разных эпох, ученых, руководителей, деятелей культуры и искусства, а также направления работы Дома ученых (Дома работников искусств), визуализацию мероприятий, отдельных моментов истории учреждения.

1.5. Конкурс призван способствовать:

- поддержке социально значимых инициатив в культурно-досуговой сфере и формированию положительного имиджа культурно-досуговых учреждений;
- привлечению внимания к истории Дома ученых (Дома работников искусств);
- популяризации открытки как уникального художественного инструмента, значимого культурного феномена, связывающего прошлое и настоящее.

2. Условия участия и порядок проведения Конкурса

2.1. В Конкурсе принимают участие профессиональные художники, архитекторы, дизайнеры.

2.2. Сроки проведения Конкурса: декабрь 2024 года – сентябрь 2025 года.

2.3. Конкурс проводится в три этапа:

1 этап – до 31 августа 2025 года – предоставление работ в ГАУК «СОДРИ» по адресу: г. Саратов, ул. Соборная, д. 18.

2 этап – до 15 сентября 2025 года – отбор лучших работ из представленных на Конкурс.

3 этап – до 30 сентября 2025 года – подведение итогов Конкурса.

2.4. Для участия в Конкурсе в срок до 25 января 2025 года необходимо подать анкету-заявку (приложение № 1 к настоящему Положению), согласие на обработку персональных данных (приложение № 2 к настоящему Положению) в ГАУК «СОДРИ» на электронную почту: konkurs.sodri@mail.ru.

2.5. Участники представляют на Конкурс работы размером от 30х40 до 50х70 см. Техника исполнения – живопись, графика, граттаж, линогравюра.

2.6. Принимаются работы, состоящие из 12 изображений, объединенных единым замыслом и техникой исполнения. Лицевая сторона каждой работы должна представлять собой авторскую работу и отражать собственное видение участником конкурса событий, связанных с Домом ученых (Домом работников искусств).

2.7. Работы предоставляются без оформления. Каталожные данные: фамилия, имя автора; название и год создания работы; город (село, район) (полностью), прилагаются в файле на задней стороне картины, на карточке размером 6х10 см. Работа должна быть подписана с обратной стороны. Каталожные данные оформляются: шрифт Times New Roman; кегль 12; интервал 1,5 (имя, фамилию участника и название работы выделить жирным начертанием).

2.8. При пересылке работ не допускается их складывание и свертывание в рулон.

2.9. Ненадлежащего размера или анонимные (не содержащие информацию об участнике Конкурса), не соответствующие тематике Конкурса работы к участию в Конкурсе не допускаются.

2.10. Работы после заключительных мероприятий возвращаются конкурсантам в апреле 2026 года самовывозом. Работы в учреждении хранятся не более трех месяцев, после завершения выставочной экспозиции.

2.11. Конкурсные работы (наборы открыток), отмеченные жюри, будут представлены на выставке. На основе творческого замысла победителя Конкурса будет издан набор открыток о Доме ученых (Доме работников искусств).

3. Критерии оценки работ

3.1. Победители определяются по наибольшему количеству баллов, суммарно набранных по всем критериям оценки. По каждому критерию участникам Конкурса присваивается от 1 до 5 баллов.

3.2. Основными критериями оценки работ являются:

- раскрытие темы Конкурса;
- художественное мастерство;
- оригинальность идеи и техники исполнения.

4. Жюри

4.1. Подведение итогов Конкурса проводится жюри открытым голосованием. При равенстве голосов, голос председателя жюри является решающим.

4.2. Жюри имеет право присуждать не все дипломы и призы, а также учреждать дополнительные поощрения и специальные дипломы.

4.3. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.4. Жюри и Оргкомитет Конкурса не имеют право разглашать результаты Конкурса до официальной церемонии награждения.

5. Дополнительные условия Конкурса

5.1. Подача заявки означает полное соглашение участника с условиями проведения Конкурса.

5.2. Организаторы Конкурса оставляют за собой право на опубликование, распространение, тиражирование, воспроизведение, публичный показ конкурсных работ с указанием авторства и без выплаты авторского вознаграждения исключительно в целях популяризации Конкурса.

6. Итоги Конкурса и награждение победителей

6.1. Итоги Конкурса фиксируются в протоколе, подписанном председателем и секретарем жюри, утверждаются приказом министерства культуры области. Итоги Конкурса размещаются на сайте ГАУК «СОДРИ» содри.рф и в социальных сетях.

6.2. Победители Конкурса награждаются Дипломами I, II и III степени, поощрительными денежными призами. Остальные участники Конкурса награждаются Дипломами за участие.

6.3. Победители приглашаются на торжественную церемонию награждения по вызову Оргкомитета Конкурса в ГАУК «СОДРИ».

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в областном конкурсе художественных открыток
«Дом ученых глазами художника», посвященном
100-летию Дома ученых (Дома работников искусств)
(на каждого участника или коллективная)

1. Район, город, село _____

2. Фамилия, имя, отчество _____

3. Название работы _____

4. Контактный телефон _____

5. Адрес электронной почты (обязательно) _____

Дата «__» _____ 202__ г.

Подпись _____

Директору
ГАУК «Саратовский
областной Дом работников
искусств»

Десницкой И.Б.

**Согласие
на обработку персональных данных**

Я, _____
(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)
_____ года рождения, далее - Участник,
(число, месяц и год рождения)
Паспорт _____
(серия и номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку в ГАУК «Саратовский областной Дом работников искусств», 410002, г. Саратов, ул. Соборная, д. 18 (далее – Оператор) моих персональных данных с целью организации и проведения с моим участием различных мероприятий в рамках областного конкурса художественных открыток «Дом ученых глазами художника», посвященного 100-летию Дома ученых (Дома работников искусств), с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте Оператора в сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

1. Я согласен(на) с тем, что перечень персональных данных, передаваемых Оператору для обработки, включает все или любую часть из указанных ниже персональных данных, необходимых для целей, заявленных в настоящем Согласии, или для иных целей обработки, предусмотренных законодательством: фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, паспортные данные, данных о месте проживания, сведения об образовании или наличии специальных знаний, а также фото и видеоматериалы, номер(а) телефона, электронной почты.

2. Я соглашаюсь с общедоступностью в течение всего срока действия настоящего Согласия следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, фото- видео материалы конкурса, сведения об образовании и наградах.

3. Предоставляю Оператору право на осуществление следующих действий (операций) с персональными данными:

- сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам.

- передачу персональных данных, указанных в п. 2 настоящего Согласия третьим лицам, а именно: _____

4. Настоящее согласие дано мной _____ (дата) и действует бессрочно.

5. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

6. Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден (предупреждена) (нужное подчеркнуть).

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с Положением об обработке персональных данных в ГАУК «Саратовский областной Дом работников искусств», 410002, г. Саратов, ул. Соборная, д. 18, права и обязанности в области обработки и защиты персональных данных мне разъяснены.

Подпись _____

Дата заполнения _____ 202__г.

Ф.И.О. _____

**Состав организационного комитета
по подготовке и проведению областного конкурса художественных
открыток
«Дом ученых глазами художника»,
посвященного 100-летию Дома ученых (Дома работников искусств)**

**Мельникова
Ирина Вадимовна**

начальник управления реализации культурной
политики министерства культуры области,
председатель организационного комитета;

**Десницкая
Инна Борисовна**

директор государственного автономного
учреждения культуры «Саратовский областной
Дом работников искусств», заместитель
председателя организационного комитета;

**Ермакова
Светлана Александровна**

заместитель директора государственного
автономного учреждения культуры
«Саратовский областной Дом работников
искусств», секретарь организационного
комитета (по согласованию).

Члены оргкомитета:

**Логвинова
Елена Валерьевна**

заведующий сектором концертной деятельности
государственного автономного учреждения
культуры «Саратовский областной Дом
работников искусств» (по согласованию);

**Рубцов
Сергей Николаевич**

начальник отдела развития социокультурной
деятельности библиотек, музеев и кино,
управления реализации культурной политики
министерства культуры области.

Состав жюри
областного конкурса художественных открыток
«Дом ученых глазами художника»,
посвященного 100-летию Дома ученых (Дома работников искусств)

Маханькова
Людмила Анатольевна председатель Саратовского регионального
отделения Всероссийской творческой
общественной организации «Союз художников
России», председатель жюри (по согласованию);

Зинченко
Любовь Владимировна председатель регионального представительства
Международного Союза педагогов-художников,
член творческой общественной организации
«Союз акварелистов России», руководитель
художественной секции городского
методического объединения, преподаватель
муниципального автономного учреждения
дополнительного образования «Детская школа
искусств имени В.В. Ковалева» муниципального
образования «Город Саратов», секретарь жюри
(по согласованию).

Члены жюри:

Рогоulina
Наталия Николаевна член Всероссийской творческой общественной
организации «Союз художников России»,
преподаватель государственного
профессионального образовательного
учреждения «Саратовское художественное
училище имени А.П. Боголюбова (техникум)»
(по согласованию);

Соколова
Оксана Владимировна преподаватель государственного
профессионального образовательного
учреждения «Саратовское художественное
училище имени А.П. Боголюбова (техникум)»
(по согласованию);

Чусляев
Алексей Петрович член Всероссийской творческой общественной
организации «Союз художников России»,
преподаватель государственного
профессионального образовательного
учреждения «Саратовское художественное
училище им. А.П. Боголюбова (техникум)»
(по согласованию).